



## Vil du stille op som suppleant til Autors bestyrelse ifm. XGF 2. oktober 2024?

*Hvis du vil stille op som suppleant til Autors bestyrelse, har du mulighed for at præsentere dig på forhånd. Så vil Autors medlemmer få større indsigt i, hvem du er, og de holdninger, du repræsenterer. Det gør valgprocessen mere kvalificeret. Præsentationer bliver lagt på hjemmesiden sammen med andet relevant materiale til generalforsamlingen.*

Vil du stille op som suppleant, bedes du udfylde følgende:

Navn: **Hasse Poulsen**

Kort beskrivelse af dig selv og dine mærkesager og evt. tidligere erfaring med bestyrelsesarbejde eller andet organisatorisk arbejde (max. 300 ord i alt) :

Mit navn er Hasse Poulsen, Jeg er guitarist med jazz og improviseret musik i centrum. Jeg arbejder med mange forskellige stilarter. For år tilbage skrev jeg en strygekvartet til Kontraktartetten. Jeg har udgivet omkring 60 plader. Min musik kan være meget ekstrem og nogengange er det nærmest country. Mine egne plader udgives nu på BMC i Budapest, der i år har bestilt en jazzversion af min musical Sorry, You're Dead med mig selv som sanger.

Jeg har boet mere end 25 år i Paris og har turneret i det meste af verden. Jeg har været medlem af musikrådet i Paris i 3 år. I Danmark har jeg arrangeret et hav af koncerter samt nogle festivaler for foreningen AV-ART. Jeg er bestyrelsesmedlem i foreningen til oprettelse af et nationalt jazzspillested samt i koncertforeningen Paradise.

Jeg vil gerne slå et slag for at mærkelig, utænkelig og personlig musik får gode rum at spille og udvikle sig i. Jeg mener at, det er vigtigt at singer-songwritere, rockere, jazzere og andre i Autor står sammen om at skabe et stort kreativt rum – og at skaffe en masse penge til alt, hvad der kaldes "rytmisk musik". Jeg mener, at den smalle musik har brug for den populære og at den populære og kommercielle musik har brug for at der er masser af smal musik.

Jeg synes at det er helt grotesk så dårlige forholdene er for jazz – og for singer-songwriting her i Danmark, og jeg vil gerne være med til at forbedre vores betingelser. Det er et arbejde, der må ske på mange planer og jeg mener at Autor er en meget vigtig brik i det arbejde. Og jeg vil virkelig gerne være med til at der kan ske noget godt for vores verden og folk som os.