

Referat af Autors generalforsamling d. 23.3.2026

Lautrupsgade 9, 2100 Kbh Ø.

1. Valg af dirigent

Casper Andreasen blev valgt til dirigent

2. Bestyrelsens beretning

Lasse Matthiessen fremlagde bestyrelsens beretning.

Efterfølgende var der spørgsmål fra salen til New York lejligheden, ønske om refugieboliger i Paris, London, Nashville mv. Ønske om at refugier kan skifte rundt, så man har boliger i forskellige lande i et år ad gangen, altså mere fleksible løsninger. Debat om refugier og hvor lang tid i forvejen, man får at vide at man har fået et ophold.

Beretningen er godkendt af generalforsamlingen.

3. Fremlæggelse af årsregnskab til godkendelse

Revisor Michael fremlagde årsregnskabet.

De to kritiske revisorer Leif Ernstsén og Rolf Heitman fremlagde deres kommentarer.

Spørgsmål om restance i kontingent for medlemmer. Autor har som mange andre foreninger medlemmer, der ikke får betalt kontingent i tide. Opfordring for at sekretariatet gør en indsats for at minimere antallet af manglende indbetalinger, herunder sikre en systematik for udmeldelse, hvis et medlem ikke får betalt i tide.

Spørgsmål om foreningens økonomiske likviditet og dialog om bestyrelsens forslag til løsninger på dette.

Årsregnskabet blev godkendt af generalforsamlingen.

4. Godkendelse af gennemsigtighedsrapport

Gennemsigtighedsrapporten blev godkendt af generalforsamlingen.

5. Fremlæggelse af budget til orientering

-Ønske om at budgettet fremover bliver præsenteret sammen med budgettet for det seneste år, så man kan sammenligne

-Ønske om at budgettet bliver tilgængeligt på GF en måde, så man bedre kan orientere sig i det.

6. Forslag om anvendelse af midler modtaget fra Copydan

Forslaget er godkendt af generalforsamlingen

7. Kodas forslag til legatkontor – orientering og dialog

Debat om forslaget om fælles legatkontor. Indlæg fra Autors bestyrelse, Rolf Heitman, Annika Aakjær, Andreas Hemmeth, Anna Lidell, Jesper Hansen, Pernille Bevort, Arne Würgler, Charlotte Schultz, m.fl.

8. Forslag fra bestyrelsen (*udgår - ingen forslag i år*)

9. Forslag fra medlemmer (*udgår - ingen forslag i år*)

10. Valg af bestyrelsesmedlemmer

Følgende blev valgt ind i Autors bestyrelse i prioriteret rækkefølge:

- 1 – Andreas Sommer
- 2 – Astrid Cordes
- 3 – Karen Sangvin
- 4 – Hasse Poulsen

11. Valg af Suppleanter til bestyrelsen

Følgende blev valgt som suppleanter i prioriteret rækkefølge

- 1 – Victor Aage
- 2 – Charlotte Schultz
- 3 – Jakob Park

12. Valg af kritiske revisorer

Følgende blev valgt som kritiske revisorer

- Anja Følleslev
- Henrik Jansberg

13. Eventuelt

- Trinelise Væring foreslog, at der anvendes flere midler på kurser end på coaching: Mere fællesskab og mindre én til én. Godt med fokus på at skabe noget, og det skal kurserne afspejle. Skal der være coaching, skal det ikke være faste coaches, men snarere mulighed for at den enkelte komponist eller sangskriver selv kan vælge den coach, vedkommende ønsker.
- Mette Kirkegaard støttede op om, at der kommer flere kurser.
- Rolf Heitmann opfordrede til, at On Tour kommer tilbage: At forpersonen kommer rundt i landet. Derfor er det ærgerligt at det ikke er på budgettet. Desuden opfordring til at genindføre "Internat-seminarer", hvor man kan mødes, tale kulturpolitik og spille musik sammen. Fokus på at få hele landet med.
- Annika Aakjær orienterede om, at har stillet tre forslag til Kodas GF om 1) At man kun må sidde i Kodas bestyrelse i ni år 2) At der skal være begrænsning på, hvor meget man må modtage af kulturelle midler – at man som sangskriver højst må modtage 100.000 kr.

og som musikforlægger må modtage 250.000, og 3) At udbetalingen af KM gennem musikforlæggerne skal gøres mere gennemsigtig.

Referent: Lars Meiling

Godkendelse af referat



Dirigent Casper Andreassen

